

Принято
на заседании педагогов
Протокол № _____
от _____ 20__ г.

Согласовано
Председателя профсоюзного комитета
Детский сад
Принято до _____
от _____ 20__ г.

Утверждено
директором МДОУ
детского сада № 2
Принято до _____
от _____ 20__ г.



Рабочая программа на
кружок по экзотерпанию «Болшебный мир»
педагога-психолога
муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 2 «Мамы» п. Горный
Краснодарского района Краснодарской области

на 2020-2021 учебный год

Составитель:
педагог-психолог
М.В.Жуликова

п. Горный, 2020 год

Актуальность

Детство представляет собой особый период, сущностью которого является процесс взросления ребенка, вхождения его в социальный мир взрослых. В дошкольном возрасте закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме.

Понятие «социальная адаптация» рассматривается как «процесс приспособления индивида к изменившейся среде с помощью различных социальных средств. Социальная адаптация представляет собой элемент деятельности, функцией которого является освоение относительно стабильных условий среды, решение повторяющихся, типичных проблем путем использования приятных способов социального поведения, действия. Основным способом социальной адаптации является принятие норм и ценностей новой социальной среды, сложившихся форм взаимодействия, а также форм предметной деятельности». Результатом социальной адаптации является достижение позитивного духовного здоровья и соответствия ценностей личности ценности социума, развитие у адаптирующегося индивида определенных необходимых личностных качеств (Г. Олпорт, А. Маслоу, С. Роджерс, А. Бандура).

Знакомство ребенка с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и миром в целом начинается со сказки.

Сказка - древнее знание, зашифрованное в привлекательных образах и интригующих ситуациях. Изначально сказка была жанром, предназначенным для взрослых людей, она поучала, объясняла, давала ответы на самые сложные вопросы бытия. Каждый открывал в ней тот смысл, который был наиболее созвучен мироощущению, который мог дать ответ на внутренний вопрос. В этом секрет «вечной молодости» сказок.

Сказка – это сфера чудес, нежный мир грез и фантазий. Но самое главное в ней не то, что чудеса происходят в самой сказке, а то, что она может творить чудеса с любым, кто с ней соприкоснется. Нужно только внимательно прислушаться к ней, ведь не зря сказки существуют уже не одну тысячу лет.

Сказка это не просто развлечение, увлекающее ребенка в волшебную страну грез и фантазий. Развлекающая функция сказки лишь одна из многих. Сказка – это еще и верный друг, и мудрый воспитатель. Сказка воспитывает характер и помогает ребенку разобраться в том, что такое хорошо и что такое плохо.

В отечественной литературе известны исследования, направленные на изучение проблем влияния сказкотерапии на внутренний мир и нравственные ценности дошкольников (В.П. Белянин, Н.Я. Берковский, Я. Дейковский, А.В. Запорожец, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Я. Л. Коломинский, Е. И. Кульчицкая, Н. А. Рубакин и др.).

Немалый интерес для нашего исследования имеют также работы, рассматривающие проблему слова как инструмента лечебной педагогики (Е.В. Балашова, В.П. Белянин, К. А. Кедров, Р. Кроули, Дж. Милк, А. М. Михайлов, М. В. Осорина, В.Я. Пропп, А. А. Романов, В.П. Руднев, Д. Ю. Соколов, А.И. Сосланед, К. Эган и др.).

Анализируя практику сказкотерапии как средства социального воспитания дошкольников, мы выявили противоречие между необходимостью социализации личности подрастающего поколения в современных условиях и недостаточной научной обоснованностью использования существующих технологий сказкотерапии в сфере социально-культурной деятельности.

Таким образом, в настоящее время весьма актуальным представляется проведение научного исследования, направленного на разработку комплекса мероприятий с использованием сказкотерапии для успешной социальной адаптации ребенка-дошкольника.

Пояснительная записка

На рубеже XX и XXI веков в России произошли перемены социально - экономического и политического характера, повлекшие за собой изменения и в сфере морально - нравственных ценностей и норм поведения в обществе. Специалисты стали говорить о проблемах перемещения индивида в социальную среду, а также о его неудовлетворенности в окружающей среде. В воспитании современных детей наметились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора, компьютеры с которых в жизнь ребенка теперь постоянно входят персонажи сказок, герои мультфильмов, не всегда отличающиеся душевностью или нравственной чистотой. В образовании детей дошкольного возраста взрослые больше внимания стали уделять познавательному развитию, подготовке к школе. Родители покупают своим детям красочные энциклопедии, водят на дополнительные занятия к педагогам-репетиторам, не жалея на обучение ни времени, ни денег. А вот на совместное с детьми чтение книг, на изготовление подарков близким, на прогулки, совместные игры и содержательное общение в диалоге «родители-ребенок» времени не хватает. А кто же даст ребенку уроки нравственности? Кто научит его в первую очередь быть добрым, чутким, честным, справедливым? Наблюдения и анализ детской деятельности выявили, что есть необходимость создания и внедрения в образовательный процесс программы по формированию успешной социальной адаптации дошкольников с помощью сказок (сказкотерапии).

Сказкотерапия является самым древним психологическим и педагогическим методом. Знания о мире, о философии жизни испокон веков передавались из уст в уста и переписывались, каждое поколение перечитывало и впитывало их. Сегодня под термином «сказкотерапия» понимается способ передачи знаний о духовном пути души и социальной реализации человека. Именно поэтому сказкотерапию называют воспитательной системой, сообразной духовной природе человека. У этого термина множество определений и каждое из них правильное:

Сказкотерапия – это лечение сказками, мы имеем в виду совместное с ребенком открытие тех знаний, которые живут в душе и являются в данный момент психотерапевтическими.

Сказкотерапия – это процесс поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем.

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Сказкотерапия – процесс активизации ресурсов, потенциала личности ребенка.

Сказкотерапия – это процесс объективизации проблемных ситуаций.

Сказкотерапия – процесс улучшения внутренней природы и мира вокруг.

Сказкотерапия – это терапия средой, особой сказочной обстановкой, в которой могут проявиться потенциальные части личности, нечто нереализованное, может реализоваться мечта; а главное, в ней появится чувство защищенности и аромата Тайны...

Сказкотерапия - это психотерапевтическая техника, с помощью которой можно «исцелять душу».

Проведенные ранее исследования ученых, педагогов, психологов в дошкольных учреждениях свидетельствует о низком статусе приспособления ребенка-дошкольника к условиям социальной среды. У большинства детей зарегистрирован низкий уровень самооценки, у детей отмечается высокий уровень тревожности, высокий уровень агрессивности, низкий уровень коммуникативных навыков. В связи с этим возникает потребность в коррекции эмоционально-поведенческих проблем, формированию у детей социальной компетентности (проявления доброты, внимания, сочувствия, сопереживания и содействия), развитию духовно-нравственных качеств детей. С этой целью была разработана и внедрена в образовательный процесс программа по формированию успешной социальной адаптации дошкольников «Волшебный мир».

В программе использован потенциал психотерапевтических, психокоррекционных и художественных сказок.

Для непосредственного сказкотерапевтического воздействия используется три вида сказок:

- ✓ Художественные (народные и литературные), т.е. традиционные.
- ✓ Психокоррекционные.

- ✓ Психотерапевтические.
- ✓ Дидактические сказки

Программа базируется на общедидактических принципах:

1. Поддержки разнообразия детства.
2. Взаимосвязь и внутреннее единство дидактических, коррекционных и развивающих дидактических задач, как главная стратегия деятельности взрослого (психолога, воспитателя, родителя).
3. Деятельностный подход как основа стимуляции активности ребенка.
4. Сохранения уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
5. Создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
6. Содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
7. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности.
8. Учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.
9. Выявление тревожности у ребенка, заниженной самооценки.

Программа реализуется педагогом-психологом ДОУ.

Вид программы: коррекционно - развивающий.

Цель: успешная социальная адаптация ребенка в окружающем его мире.

Задачи программы:

1. Развивать идентификацию со своим именем;
2. Формировать позитивное отношение ребенка к своему «Я»;
3. Развивать сенсорно - перцептивную сферу; развивать произвольность поведения;
4. Развивать воображение;
5. Обогащать словарный запас детей;
6. Формировать умение у детей осознавать свои переживания и чувства, свой внутренний мир;
7. Учить ребенка управлять своими желаниями;
8. Формировать социальную компетентность (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия);

Дидактический материал: игровое оборудование, спокойная музыка, волшебный мешочек с мелкими предметами, текст сказки.

Сроки реализации программы: 1 год.

Возраст детей: 5-6 лет.

Периодичность встреч: один раз в неделю.

Продолжительность занятия— 25 минут.

Содержание программы «Волшебный мир» позволяет реализовать следующие образовательные области:

✚ **«Здоровье»** - направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

-Снятие умственного переутомления и обеспечение эмоционального комфорта.

✚ **«Коммуникация»** - способствование использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми. Развитие умения адекватно выбирать стиль и невербальные средства общения.

✚ **«Социализация»** - приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Формирование первичных личностных

представлений.

✚ «**Чтение художественной литературы**» - приобщение к словесному искусству для развития воображения, эмоционального восприятия художественных произведений.

✚ «**Познание**» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.

✚ «**Художественное творчество**» - использование средств продуктивной деятельности детей для регулирования эмоциональных состояний.

Предполагаемый результат - у воспитанников сформированы интегративные качества:

- ◆ овладевший средствами общения и конструктивными способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- ◆ способный осознанно управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- ◆ эмоционально-отзывчивый, откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- ◆ способный решать личностные проблемы, адекватные возрасту, ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых проблем, поставленных как взрослым, так и им самим;
- ◆ имеющий первичные представления о себе, семье, обществе.

Методы реализации программы.

Практические	Словесные	Наглядные
1.Создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей снятие эмоционального дискомфорта. 2.Формирование социального доверия и адекватной самооценки у детей.	1. Беседы. 2.Чтение художественной литературы. 3. Сюжетно – ролевые игры. 4.Моделирование ситуаций. 5. Наблюдения.	1.Организация конкурсов. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Театрализованная деятельность (театр теней, кукольный и т.д.)

Принципы работы:

1. Уважительное и доброжелательное отношение к детям, к их потребностям.
2. Признание ценности, значимости, уникальности каждого ребенка.
3. Положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка.
4. Постепенность коррекционно-развивающего процесса (у каждого ребенка свой час и свой срок достижения).

Структура занятий по формированию психологического здоровья дошкольников состоит из следующих этапов:

1. Приветствие
2. Сюрпризный момент
3. Мысленная картинка
4. Игровые приемы
5. Чтение сказки
6. Беседа, обсуждение сказки
7. Рисование
8. Прощание.

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет

Месяц	№ П.П. Название	Цели; № занятия	Совместная деятельность детей и педагога	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<i>«Здравствуй, Сказка!» «Здравствуйте, я – Сказка!» (№ 1)</i>		Игра «Танец на островке» Цель: сформировать представления о правилах и их гуманистической основе; привить чувство ответственности за совершенную оплошность; способствовать развитию координации сложных движений.	Рекомендации для родителей «Как правильно читать ребенку сказку» (В.В. Алексеенко)
	1. Будем знакомы.	Цель: умение детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Песенка про сказку» Ю.Мориц.	Цель: продолжать развитие у детей психических процессов (памяти, внимание, воображения)		
	4. Рисование по замыслу «Герои сказок»	Цель: развивать творческие способности, умение в рисунке передавать образ сказочных героев.		
	5. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Кого ты нарисовал? ❖ Какие сказочные герои тебе больше всего нравятся? ❖ Ты хотел бы быть на кого то из них похожим? 		
6. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.			
Сентябрь	<i>«Я» «Кто Я?» (№2)</i>		Игра «Ты мне нравишься» Цель: помочь ребенку почувствовать свою значимость; помочь увидеть свое отличие от других людей.	
	1. «Назови себя».	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Случай в лесу» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия); способствование обогащению словарного запаса.		
	3. Рисование «Рисуем себя»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Какое задание тебе понравилось больше всего или меньше? ❖ Нравишься ли ты себе? Почему? ❖ Как ты себя чувствуешь сейчас? ❖ Какое у тебя настроение? 			

	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Сентябрь	<i>«Какой Я?» (№ 3)</i>		<i>Игра «Дровосек»</i> Цель: помочь детям осознать свои умения; рассказать о необходимости укрепления здоровья, оздоровительных упражнений; развивать правильное речевое дыхание.	
	1. «Какой я?».	Цель: продолжать упражнять детей принимать себя таким какой есть; обогатить словарный запас детей.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о вороненке» О.В.Хухлаева	Цель: сохранение психологического здоровья; дать ребенку почувствовать свою значимость; умение сотрудничать.		
	3. Рисование «Рисуем себя в виде птицы»	Цель: развитие воображения; гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Вспомни, что почувствовал вороненок, когда мама сказала, что ему пора летать? ❖ Как ты думаешь, вороненок хотел летать? ❖ Чего он боялся? Почему Вороненок все таки полетел? ❖ Хочется ли тебе измениться? В чем? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Сентябрь	<i>«Я и мои родители» (№ 4)</i>		<i>Игра «Встреча»</i> Цель: выработать понимание, что дружеское отношение сверстников зависит от того, как ребенок взаимодействует с другими; способствовать развитию координации сложных движений.	
	1. «Домашний фотоальбом».	Цель: осознание чувства привязанности и взаимосвязи с семьей; гармонизация эмоционального состояния.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Гномик» О.В.Хухлаева	Цель: сохранение психологического здоровья; умение понимать чувства других людей; умение сотрудничать.		
	3. Рисование «Мои родители»	Цель: развитие творческих способностей; выявить благополучие ребенка в семье.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Почему мама отругала гномика? ❖ Была ли она права? ❖ За что гномик обиделся на маму? ❖ Обиделся бы ты на его месте? ❖ Зачем гномик простил маму? ❖ Мог бы он этого не делать? ❖ Что бы тогда было? 		

	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Октябрь	<i>«Я и мои близкие» (№ 1)</i>		Игра «Бабушка и внук» Цель: научить, как по набору предметов сделать умозаключение: детям какого возраста и пола они нужны; научить детей правильно отвечать, согласуя местоимения «мой», «моя» с существительными.	Рекомендации для родителей «Особенности детского восприятия при чтении сказок» (В.В.Алексеев)
	1.«Домашний фотоальбом».	Цель: гармонизация эмоционального состояния; осознание чувства привязанности и взаимосвязи с семьей.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Рассказ про семью карандашников» О.В.Хухлаева	Цель: помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности; развитие произвольного внимания, памяти, воображения; гармонизация эмоционального состояния.		
	3. Рисование «Мои близкие люди»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; умение в рисунке передавать образ близкого человека.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Зачем хитрый карандаш ушел из дома? ❖ Почему, когда его нашли, то не отругали? ❖ Почему карандаш решил больше не уходить из дома? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Октябрь	<i>«Я и мои друзья» (№ 2)</i>		Игра «Здравствуй, сосед!» Цель: научить детей правилам самоконтроля, приемам сопоставления своих действий с образом; способность развитию координации сложных движений.	
	1. «С кем я дружу».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о маленьком Тигренке» О.В.Хухлаева	Цель: помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности; помогать детям находить внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Мои друзья»	Цель: совершенствование мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, оригинальности мышления; воспитание жизнерадостного отношения к миру.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ У тебя много друзей? ❖ Иметь друга-это хорошо или плохо? ❖ А ты можешь стать хорошим другом? ❖ Что для этого нужно? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Октябрь	<i>«Я и те, кто меня окружают» (№ 3)</i>		Игра «Два друга» Цель: научить детей выражать	
	1. «Комплименты».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	свое отношение к дружбе; развивать стремление к согласованным действиям; обратить внимание детей на слова, обобщающие обобщенные понятия.	
	2. Чтение «Приключения медвежонка» О.В.Хухлаева	Цель: формировать социальную компетентность; вырабатывать навыки в культуре общения.		
	3. Рисование «Все мои друзья»	Цель: формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ У тебя есть друзья? Ты ими доволен? ❖ Ты их чаще хвалишь или ругаешь? ❖ Хочешь изменить в себе что-то? ❖ Что для этого ты делаешь? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
	<i>«Я и моя группа» (№ 4)</i>		<i>Игра «А ну-ка повтори!»</i> Цель: привить детям знания о культуре поведения; научить элементам самоконтроля; способствовать развитию артикуляционной моторики.	
	1. «Скажи другу комплимент».	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: моя группа, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: сплочение детского коллектива; приучать детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих; развитие памяти и воображения.		
	3. Рисование коллективное «Моя группа»	Цель: сплочение детского коллектива; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Трудно или легко тебе было выполнить задание? ❖ Мешало ли тебе что-нибудь? Что? ❖ Понравилось тебе рисовать сообща? ❖ Если бы снова предложили рисовать всем вместе, ты бы выбрал это задание или рисовал бы один? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Н Октябрь	<i>«Любимые герои моих сказок» «Баба Яга» (№ 1)</i>		<i>Игра «Штрафной»</i>	Рекомендации

	1. «Мыслительная картинка» (я сержусь).	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.	смех» Цель: привить детям знания о культуре поведения; научить элементам самоконтроля; помочь детям правильно употреблять местоимения с предлогом «у».	для родителей «Как правильно самим сочинять сказки» (В.В.Алексеев)
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Медвежонок и баба Яга» О.В.Хухлаева	Цель: развитие уверенности в себе; создание положительного настроения; помогать детям преодолевать свои страхи.		
	3. Рисование «Моя Баба Яга»	Цель: формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Кого ты нарисовал? ❖ Какая у тебя баба Яга добрая или злая? ❖ Вспомни, а как медвежонок справился со страхом? ❖ Что ему помогло? ❖ Почему Баба Яга превратилась из злой в добрую? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Н Ноябрь	<i>«Баба Яга» (№ 2)</i>		<i>Игра «Танец Бабы Яги» (дети встают в круг и придумывают танец Б.Я.)</i> Цель: создание положительного настроения; продолжать учить детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации.	
	1. «Когда Баба Яга была маленькой» мысленная картинка.	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; упражнять детей в приемлемой форме выплеснуть накопившийся гнев; снятие эмоционального напряжения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: Баба Яга, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.		
	3. Рисование «Баба Яга в гостях в нашем детском саду»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Какую Бабу Ягу нарисовал ты? ❖ Почему она бывает разная? ❖ Что нужно сделать, чтобы Баба Яга была добрая? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются..		
	<i>«Змей Горыныч» (№3)</i>		<i>Игра «Гипноз»</i>	

	1. «Мыслительная картинка» на тему: самое страшное.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.	Цель: выработать стремление к согласованным действиям; привить стремление к самоконтролю на основе известных правил; способствовать развитию координации сложных движений.	
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Слоненок с шариками» Н.А.Сакович	Цель: коррекция нежелательных черт характера и поведения; помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности.		
	3. Рисование «Змей Горыныч»	Цель: совершенствование мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Кого ты нарисовал? ❖ Какой у тебя Змей Горыныч? ❖ Какое у него настроение? ❖ Какое у тебя настроение? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются..		
Ноябрь	<i>«Змей Горыныч» (№ 4)</i>		<i>Игра «Змея и дракон»</i> Цель: развить стремление к согласованным действиям; способствовать развитию координации сложных движений.	
	1. «Когда Змей Горыныч был маленьким» мысленная картинка.	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; научит детей в приемлемой форме выплеснуть накопившийся гнев; снятие эмоционального напряжения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: один день из жизни Змея Горыныча, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.		
	3. Рисование «Смешной Змей Горыныч»	Цель: формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Какого Змей Горыныча нарисовал ты? ❖ Трудно было рисовать смешного Змей Горыныча? ❖ Какое у тебя сейчас настроение? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Декабрь	<i>«Серый Волк» (№1)</i>		<i>Игра «Рыба, зверь, птица»</i> Цель: помочь овладеть	Рекомендации для родителей «Как рассказать сказку детям»
	1. «Веселая мысленная картинка» на тему Серый Волк.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	правилами самоконтроля, приемами сопоставления своих действий с образом; продолжать учить детей правильно употреблять местоимения с предлогом «у».	(З.А. Гриценко)
	2. Чтение «Ссора» Н.А.Сакович	Цель: коррекция нежелательных черт характера и поведения; помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности.		
	3. Рисование «Серый Волк»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Кого ты нарисовал? ❖ Какой у тебя получился Серый Волк? ❖ Как можно сделать волка добрым? ❖ Можно подружиться с Серым Волком? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Декабрь	<i>«Серый Волк» (№ 2)</i>		<i>Игра «Тяжелый Карандаш»</i> Цель: способствовать развитию мелкой моторики рук; развивать стремление к согласованным действиям.	
	1. «Мысленная картинка» на тему маленький Серый Волк.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: как волк дружить научился, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выразить свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.		
	3. Рисование «Веселый Серый Волк»	Цель: совершенствование мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Трудно или легко было рисовать смешного Серого Волка? ❖ Каким еще может быть Серый Волк? ❖ Можно подружиться с Серым Волком? 		
5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.			
Декабрь	<i>«Медведь» (№3)</i>		<i>Игра «Медведь Мишенька»</i> Цель: сформировать стремление к новым знаниям;	
	1. «Мысленная картинка» на тему добрый Мишка.	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Маленький медвежонок» О.В.Хухлаева	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.	научить способам установления речевых контактов со взрослыми.	
	3. Рисование «Медвежонок»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Кого ты нарисовал? ❖ Почему Медвежонок думал, что все его хотят обидеть? ❖ Почему дети в детском саду сказали Медвежонку, что они не будут с ним дружить? ❖ Что помогло Медвежонку подружиться со зверятами? ❖ Что бы ты еще ему посоветовал сам? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что - то приятное, прощаются.		
Декабрь	<i>«Медведь» (№4)</i>		<i>Игра «Не ползи»</i> Цель: развивать стремление к согласованным действиям; способствовать развитию координации сложных движений.	
	1. «Животные в волшебных сказках».	Цель: помочь детям овладеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий с образом.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: Мишка в гостях у ребят в д/с, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование «Мой друг Мишка»	Цель: развивать творческое воображение; формировать эмпатийное проявление по отношению к окружающим.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Кого ты нарисовал? ❖ Может Мишка стать твоим другом? Почему? ❖ Какой у тебя Мишка на рисунке? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Январь	<i>«Золушка» (№1)</i>		<i>Игра «Веник»</i> Цель: способствовать развитию мелкой моторики рук; помогать детям	Рекомендации для родителей «Игра в продолжение сказки» (В.В.Алексеев)
	1. «Мысленная картинка» дети с помощью мимики и жестов изображают героев из сказки «Золушка»	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	усваивать необходимые жизненные ценности.)
	2. Чтение «Кривляки» О.А. Шорохова	Цель: развивать воображение; помочь детям представить собственную позицию образа литературного персонажа; знакомить с фразеологизмом «ворон считать».		
	3. Рисование «Золушка и ее друзья»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Вспомните, сказка «Золушка» о чем она? ❖ Чему учит эта сказка? ❖ А вы бы смогли помочь Золушке? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
	<i>«Иванушка дурачек» (№ 2)</i>		<i>Игра «Щекоталки»</i> Цель: создание атмосферы на контакт; развитие адекватных форм поведения.	
	1. «Веселая мысленная картинка» дети закрывают глаза, вслушиваются в музыку и придумывают веселую картинку.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «злой принц» О.А. Шорохова	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Иванушка из сказки»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Почему сказка называется «Злой принц»? ❖ Что бы ты хотел изменить в сказке? ❖ С помощью чего можно что-то изменить в жизни? 		
Январь	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются.		
	<i>«Три поросенка» (№3)</i>		<i>Игра «Три веселых братца»</i> Цель: формирование	
Январь	1. «Кидаемся словами» дети кидают друг другу мяч, говоря добрые слова.	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать упражнять детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	адекватных форм поведения; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: про трех поросят, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование по 4 человека «Три поросенка»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Нравится ли тебе ваш совместный рисунок? ❖ Трудно было рисовать вчетвером? ❖ Как вы распределяли, что будете рисовать? ❖ Если вам предложат рисовать вместе. Вы выберете такое задание? Почему? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Ф Ф Ф Ф Ф Ф	<i>«Семеро козлят» (№ 1)</i>		<i>Игра «Не зевай»</i> Цель: научить детей сочинять сюжетные рассказы по заданной картинке, руководствуясь своим воображением и опытом.	Рекомендации для родителей «Рисунок в детском творчестве, как важнейший элемент при чтении сказки» (В.В.Алексеев)
	1. «Мысленная картинка» на тему семеро козлят.	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать упражнять детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Маленький гном» О.В.Хухлаева	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Мой сказочный герой»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Почему Шарли не нравилась жизнь с маленькой сестренкой? ❖ Как Шарли рассказал о своих чувствах своим родителям? ❖ Почему Шарли изменил свое отношение к сестре? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
	<i>«Мальчик с пальчик» (№2)</i>		<i>Игра «Веселые»</i>	

	1. «Скажи комплимент».	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.	звучи» Цель: развивать стремление к новым знаниям. Помочь глубже узнать окружающее; научить детей интонационно выделять гласные звуки в слове.	
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Смелый гномик» О.В.Хухлаева	Цель: продолжать упражнять детей внимательно слушать взрослого; помогать усваивать необходимые жизненные ценности.		
	3. Рисование «Мальчик с пальчик и его друг гном»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Почему Гномик отправился в лес один? ❖ Что бы ты сделал на его месте? ❖ Почему Гномик перестал бояться? ❖ А ты боишься когонибудь? Расскажи? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Февраль	<i>«Сильный человек – это человек с сильной волей» (№ 3)</i>		Игра «Танец на островке» Цель: выработать в детях чувство ответственности; способствовать развитию координации сложных движений.	
	1. Мысленная картинка» на тему сильный человек.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о двух братьях и сильной воли» О.В.Хухлаева	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Человек с сильной волей»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Человек с сильной волей, какой он? ❖ Сильный человек – кто он? ❖ Кого ты знаешь из людей с сильной волей? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Февраль	<i>«Сила человека – это сила его воли» (№ 4)</i>		Игра «Кто последний встанет» Цель: развивать	
	1. Мысленная картинка» на тему человек сильной воли.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	внимание; закрепить знания детей о цвете; развитие адекватных форм проявления эмоций.	
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему человек с сильной силой воли, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование «Когда мне удалось быть сильным»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Назови людей с сильной силой воли. ❖ В вашей группе есть такие дети? ❖ В вашей семье есть человек с сильной волей? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Март	<i>«Уметь терпеть» (№ 1)</i>		<i>Игра «Молчок»</i> Цель: пробудить в детях некоторую критичность по отношению к своим результатам, стремление преодолеть свои недостатки; научить переживать отрицательные чувства в случае совершения неправильного поступка.	Семинар - практикум для родителей «Методы активного слушания» (Г.А.Широкова)
	1. Мысленная картинка» на тему когда мне пришлось терпеть.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Слоненок с шариками» Н.А.Сакович	Цель: коррекция нежелательных черт характера и поведения; негативных поведенческих реакций.		
	3. Рисование «Слоненок»	Цель: продолжать развивать у детей творческие способности; умение через рисунок передавать свое настроение.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Как вы думаете, о чем задумался Слоненок? ❖ Что нужно сделать Слоненку, чтобы снова гулять с мамой и папой? ❖ А что бы ты сделал, если бы был рядом со Слоненком? 		
5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.			
Март	<i>«Школа – это трудный и радостный путь к Знаниям» (№ 2)</i>		<i>Игра «тяжелый карандаш»</i> Цель: объяснить детям, как важно развивать моторику рук; способствовать	
	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать упражнять детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка о котенке Маше» О.В.Хухлаева	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих	развитию координации сложных движений.	
	3. Рисование «Школа, в которой я буду учиться»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Для чего детям нужна школа? ❖ Что нового можно узнать, когда пойдешь в школу? ❖ Ты хочешь в школу? Почему? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
	<i>«Трудности дороги к Знаниям преодолеем сообща» (№ 3)</i>		<i>Игра «телефон»</i> Цель: формировать социальную компетентность; научить детей делить слова на слоги; развивать представление о слогах.	Рекомендации для родителей
	1. «Здороваемся плечиком».	Цель: побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоционального состояния.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Помидор Сашка» О.В.Хухлаева	Цель: помогать ребенку усваивать необходимые жизненные ценности; способствовать обогащению словарного запаса.		
	3. Рисование коллективное «Мой лучший друг»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Как чувствовал себя Сашка в новом доме? ❖ Из-за чего он грустил? ❖ Какой совет дала Сашке Ира? ❖ Как еще можно было бы помочь Сашке? 		
Март	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
	<i>«Я преодолею трудности» (№ 4)</i>		<i>Игра «Не зевай!»</i> Цель: объяснить детям насколько важно стремление к школе, умение писать, самостоятельно читать книги.	
	1. Мысленная картинка» на тему мои трудности.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка про Енота» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия); способствование обогащению словарного запаса.		
Март	3. Рисование «Дорога к знаниям»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		

	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Из-за чего грустил Енот? ❖ Ты когда нибудь грустил из-за того же? ❖ Что мешало Еноту подружиться? ❖ Как бы ты поступил на месте Енота, когда мимо него проплывала корзина? ❖ Что помогло Еноту подружиться с белочкой? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	<i>«В стране Знаний» (№ 1)</i>		<i>Игра</i> «Каша во рту» Цель: развить стремление к самостоятельным действиям; научить преодолевать трудности и не спешить сразу же обращаться за помощью к старшим; совершенствовать навыки в правильном звукопроизношении.	Продуктивная деятельность детей и родителей «Любимая сказка» дети и взрослые рисуют на одном листе любимую сказку, потом придумывают сказку (И.Ю.Запорожец)
	1. «Мысленная картинка» на тему страна Знаний.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка про большого Воробья Иришку» О.В.Хухлаева	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование «Рисуем сказку»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Куда отвели мама с папой воробья? ❖ Кто помогал делать уроки большому Воробью? ❖ За что его похвалила мудрая Сова? ❖ Что помогло большому Воробью хорошо учиться? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	<i>«В стране Знаний» (№2)</i>		<i>Игра</i> «По первому звуку» Цель: научить детей объективной оценке своих результатов; помочь преодолеть свои недостатки, переживать	
	1. «Самое – самое в школе».	Цель: сохранение психологического здоровья; снятие психоэмоциональных барьеров.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о маленьком приведении Филе»А.Демиденко	Цель: упражнять детей адекватно передавать собственные аффективные состояния; знакомить с образными выражениями, антонимами.		
	3. Рисование по два человека «Рисуем сказку»	Цель: продолжать упражнять детей фантазировать; уметь в рисунке передавать свое настроение.		

	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Что говорили о Филе его близкие? ❖ О чем в школе узнал Филя? ❖ Почему было плохо и грустно? ❖ Почему Филе было плохо и грустно? ❖ Что помогло ему измениться? 	отрицательные эмоции; научить детей чисто и правильно произносить все звуки родного языка.	
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	<i>«В стране Знаний» (№3)</i>		<i>Игра «Пожар»</i> Цель: развить стремление к обучению в школе; желание научиться писать, самостоятельно читать книгу; способствовать развитию координации сложных движений.	
	1. «Урок - перемена».	Цель: продолжать упражнять детей действовать по сигналу; побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движении эмоционального состояния; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Как Яшok поступал в дом учености» И.Самойлова	Цель: развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях; гармонизация эмоционального состояния.		
	3. Рисование коллективное «Рисуем сказку»	Цель: развивать воображение и фантазию; формировать умение сотрудничать.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Куда должен был отправиться Яшok? ❖ Какие трудности он повстречал на своем пути? ❖ Что помогло Яшoku справиться с заданиями Феи? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	<i>«В стране Знаний» (№ 4)</i>		<i>Игра «Пилим»</i> Цель: объяснить детям. Насколько важно стремление к школе, умение писать; научить детей рассказывать о событиях своей жизни. Своих мечтах, планах на будущее; развивать содержательность и связность речи.	
	1. «Мысленная картинка» на тему, что-то очень хорошее.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему в стране Знаний, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.		
	3. Рисование «Страна Знаний»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		

	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Расскажите. Что вы нарисовали? ❖ Трудно было рисовать страну Знаний? ❖ У вас все задуманное получилось? ❖ Хотели бы еще получать такие задания? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Май	<i>«Мне скоро в школу» (№1)</i>		Игра «Ученик делает» Цель: побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движении эмоционального состояния; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	Сказка для родителей «Сказка о любви» (В.В.Алексеев)
	1. «Мысленная картинка» на тему, школа.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Яшук и буква А» И.Самойлова	Цель: помогать ребенку постепенно усваивать необходимые жизненные ценности; способствовать обогащению словарного запаса.		
	3. Рисование «Что я возьму с собой в школу»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Для чего нужны школы? ❖ Что ученики делают в школе? ❖ Тебе хочется в школу? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Май	<i>«Мне скоро в школу» (№2)</i>		Игра «Ваню в школу провожать – надо нам поколдовать» Цель: помочь овладеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий с образом.	
	1. «Мысленная картинка» на тему, я ученик.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о Ежике, который хотел, чтобы на него обращали внимание» О.В.Хухлаева	Цель: обращение внимания на проблему понимания человека человеком; формирование адекватных форм поведения.		
	3. Рисование «Я ученик»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; развитие воображения, символических представлений, креативности.		

	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Что хотелось Ежику? Зачем? ❖ Тебе хотелось бы того же? ❖ Как Ежик пытался привлечь внимание? ❖ Как ты думаешь, в чем была его ошибка? ❖ Каким теперь стал Ежик? ❖ Что изменилось в его жизни? 		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
	<i>«До свидания детский сад» (№ 3) Итоговое</i>		<i>Игра «Школьные чувства»</i> Цель: гармонизация эмоционального состояния; развитие умения выражать свои чувства с помощью изобразительных средств.	
	1. «Любимая игра» дети играют в любимую игру.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему до свидания детский сад, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.		
	3. Рисование «Что мне нравится больше всего»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выразить характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Было ли тебе легко справляться с заданием? ❖ Что было самое интересное для тебя? ❖ Что нового ты узнал? ❖ Что помогло тебе в этом? 		
Май	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		